

Pressiteade 3. juuni 2018

## Umal Pidosid juubeldasid tuhanded võrokeled

**Võru Kubija lauluväljakul toimus 2. juunil võrokeelne laulu- ja rahvapidu Uma Pido, mis tõi laulukaare alla rekordilise 3800 lauljat. Ühtekokku osales ülemaailmseks võrokeste kokkutulekuks nimetatud peol koos pealtvaatajatega enam kui 8000 inimest.**

„Oleme õnnelikud hingeläinud peo üle, mis näitas võro kultuuri elujõulisust. Tore, et Kubija lauluväljakul oli nii palju kokkuhoidvat rahvast, kes peavad oma kodukanti tähtsaks,“ rääkis peo projektijuht Merike Tigas korraldajate nimel.

Tänavuaastane Uma Pido oli tulevikku vaatav ning lõi silla vanemade-vanaisade põlvkonna ja nooremate põlvkonna vahel. Peo toimkond ja esinejad olid täis kaasaegset *Võromaa-pavvõrit*: laulupeotule süütas *slackliner* (võro keeles *kablakargaja*), kes laskus mitmehäälse meestelaulu saatel laululava katusele ning noor helilooja Vootele Ruusmaa musitseeris *sämpleid* kasutades lauluväljakul kulgeval vanal hobusereel.

Tänavu möödus kümme aastat Uma Pido traditsiooni algusest, seega oli põhjust katta Võromaa omane rikkalik peolaud. 18 meetri pikkust lauda ehtisid esinejate toodud sadakond kooki, karaskit ja kringlit, mida kõik simmani ajal ühiselt maitsta said.

Kuna tegemist oli juubelipeoga, usaldasid korraldajad repertuaarivaliku rahvale. Peo laulukava koosnes parimatest avalikul internetihääletusel valitud võrokeelsetest koorilauluhittidest.

Uma Pido lavastaja Helena Kesoneni sõnul oli tänavune pidu kirev ja mitmekihiline “*nigu Võromaa vanaimä egäpäävätse’ rõiva*” ja see näitas võro kultuuri nooruslikku kui rahvalikumata nägu

Uma Pido tantsunumbreid vedas Võru Gümnaasiumi rahvatantsurühm Hopser. Soovist rõhutada Eesti Vabariigi sajandat sünnipäeva kandsid nad möödunud aastasaja Võrumaa moehitte. “Tantsijad lõid lavale Võrumaa maastiku heinarullide, noorte puude ja puidust lattidega. Selgub, et noored oskavad rõuku teha, sest enamused on maalt ja maatööd teinud ning lisaks oskavad nad kenasti võro keelt. Oleme uhked, et gümnaasiumiõpilastele ei ole Vana-Võromaa kultuur ja kodukandi keel võõrad,“ ütles Helena Kesonen.

Lauljaid saatsid Võro Muusikakooli orkester ja ansambel Jaan Randvere juhtimisel ning solistidena astusid üles Mari Kalkun, Vootele Ruusmaa, Tauri-Viljar Vahesaar, folklooripunt Ütsiotsõ ja teised. Peo lõpetas simman legendaarse võrokeste ansambliga Ummamuudu.

Peopäevale andis avalöögi Uma Pido laad, kus kaubeldi *uma ja hää* Võromaa kraamiga. Seal toimusid erinevad õpitoad ning laadalaval astusid üles Värska ja Vastseliina muusikakooli pillilapsed, Mooste Rahvamuusikakooli pillilapsed ja pilliklubi, Võru muusikakooli lõõtsalapsed, Rõuge Unistuste Kitarri Orkester ja Nedsaja Küla Bänd.

Võrukeelset rahva- ja laulupidu peetakse alates 2008. aastast. Pidude käib külakorda kahe Vana-Võromaa suurema keskuse, Võru ja Põlva vahel. Esimene pidu peeti Võrus Kubija lauluväljakul, teine pidu oli aastal 2010 Põlvas Intsikurmus, kolmas pidu 2013. aastal jälle Võrus Kubijal, neljas 2016. aastal Põlvas ning tänava jõudis pidu taas Võrru.

Lisainfo:

Merike Tigas

Uma Pido projektijuht

Võro Selts VKKF

tel 5340 5804 [merike.tigas@wi.ee](mailto:merike.tigas@wi.ee)

Uma Pido koduleht: [www.umapido.ee](http://www.umapido.ee)

Uma Pido Facebookis: <https://www.facebook.com/umapido5>