

Pressiteedüs 15. märts 2018

### Imäkeelepääväl valiti maailma kõgõ parõmb võrokeelinõ kavvõr

Võrol oll' 14. märdsil 2018 imäkeelepäävä tähistämises pall'odõ ülesastjidoگا kontsõrt, kon valiti vällä maailma kõgõ parõmb võrokeeline kavvõr ja esitaja. Hindamiskogo valisõ kõgõ vägevämbäs võrokeelitses kavõris Mari Kalkuni „Muusi ja tsäid“. Ka publik valisi vällä uma' lemmiku' – 1.-2. kotus läts' jagamisõlõ Nedsaja Küla Bändi ja Merca vaihõl, rahvalõ kõgõ inämb miildünü kavvõr oll „Tere perestroika!“ seto leelopunt Helmekaala esitüsen.

Imäkeelepääväl toimu Võrol maailma kõgõ vägevämbä umakeelitse kavõrikonkursi lõppkontsõrt. Konkursilõ tull' ligi puulsada tüüd, minkast 25 kanti Võromaa Toidukeskusõ söögisaalist kontsõrdisaalis tett paigan kolmõsaa inemise iin. Tosinan bändin astõ publiku ja avvuväärt hindamiskogo ette 52 muusikut, näide hulgan Aapo Ilves, Mari Kalkun, Pulga Jaan, Merca, Martin Mileiko, Nedsaja Küla Bänd, Helmekaala, Eesti Mandoliinide Orkester jt.

Hindamiskogon olli mulgi-võro laulja Anu Taul, muusiku' Jaan Elgula ja Toomas Lunge, Vikerraadio muusikajuht Sten Teppan ja Uma Pido pikäaolinõ kõrraldaja ja kavõrikonkursi mõttõ vällämärkjä Triinu Laan.

„Varrampa ei olõ võrokeelitse kavõri nii suurt tähelepandmist saanu, ku iilätsel konkursi lõppkontsõrdil. Seo oll' edimäne kõrd, ku tunnõt söögikotussõst sai kontsõrdisaal ja kõrraga oll' saalin sääne hulk muusikit ja kullõjit. Mõnus künnärnukitunnõ, „seto ja võrokõnõ kõrvuisi“, laulti pääväpoliitikast, laulti unistuisist ja armastusõst, mõni lugu võtsõ silmä likõs, tõnõ pand' täüssaali ütän laulma vai naarust rõkkama,“ om kontsõrdi kõrraldaja, Kõrvipalu loometalu pernaanõ Kadri Laube silmäga nättä rahul.

Maailma kõgõ vägevämbäs võrokeelitses kavõris valiti Mari Kalkuni kavõrdet „Muusi ja tsäid“ (originaalin „Moosi ja teed“, autori' Tarmo ja Toomas Urb). Tõõsõ kotussõ sai Aapo Ilvese kavvõr tima hindä ja Paul Neitsovi luust „Koh kuradi kotsil ma elä“ ja kolmandas valiti Nedsaja Küla Bändi ettekant kavvõr luust „Insener Garini Hüperboloid“ (setokeelitse' sõna' Merca). Ka publik valisi uma' lemmiku' – 1.-2. kotust jaiva Nedsaja Küla Bänd ja Merca ja 3. kotussõ sai leelopunt Helmekaala.

Päält ettevõtjidõ puult suurõlt katõt avvuhinnalavvalõ panni võigõlusõlõ uma ola ala ka Eesti Kultuurkapital ja Räpina Kultuurkapital. Teno näide toele saiva kõrraldaja rõõmusta muusikit uudissegga, et säitsme esitaja luu' võetas stuudion Clockwork linti ja näist tetäs kavõrikontsõrdi plaat.

Eripreemiä':

Kõgõ ilolidsõmb kavvõr – „Imäkõnõ, kullakõ“ – Aapo Ilves, Marju Varblane

Kõgõ pääväpoliitilidsõmb kavvõr – „Tere, perestroika“ – Helmekaala

Põlvkundõ ühendäv esitüs – Mari Kalkun ja Sassiku Sokid

Võromaa vaim ja süämetunnistus – Pulga Jaan

Setomaa vaim ja süämetunnistus – Merca

Julgõ rõnna avvuhind – Põhjamaa Naised

Viimse reliikvia umbõlõ hää tõlgõndus – Eesti Mandoliinide Orkester

Tiatri sahrin eripreemiä – Muti' Sahrin

Puutüümehe eriavvuhind – Martin Mileiko ja Rainer Kuuba

Teedüst saa mano: Kadri Laube tel. 5117348 kadriglauge(ät)gmail.com

Kõrraldaja': Võro Selts VKKF ja MTÜ Kõrvipalu loometalu

Tugõja': AS Lõuna Pagarid, Clockwork OÜ, Eesti Kultuurkapital (Põlva ja Võru ekspertgrupid), Helemall Maask, Kaabsoo, Lõuna-Eesti Talumuna OÜ, Paadova talu, Piletilevi, Põlva Tarbijate Ühistu, Rahvakultuuri Keskus (Vana-Võromaa pärimuskultuuri programm 2018-2021), SA Räpina Kultuurkapital, Räpina Vallavalitsus, Rõuge vallavalitsus, Sireli talu, Süvahavva Loodustalu, Taarapõllu talu, Tillu kohvik, Vana-Võromaa käsitüü, Võro Instituut, Võru linn, Võrumaa Toidukeskus, Võru vallavalitsus.