

Võrukeelsete koorilaulude ja -seadete konkurss

Põhjendus ja eellugu

31. mail 2008 toimus Võrus Kubija laululaval esimene võrukeelne laulupidu Uma Pido, millest sai lisaks rohkearvulisele publikule osa 2400 lauljat. Esimese omakeelse peo korraldus ja repertuaarivalik õnnestusid. Peo eeltööd näitasid, et omakeelset repertuaari, samuti tekste, millele laule luua, jätkub, kuid napib kooriseadeid ja kooridele sobivaid laule. Esimese peo jaoks kooriseaded telliti, kuid nüüd loodetakse teise Uma Pido repertuaari täiendada avaliku konkursiga. Praeguste plaanide kohaselt hakkab Uma Pido edaspidi toimuma üle kahe aasta vaheldumisi Võru ja Põlva maakonnas. Esimese peo repertuaar koostati põhimõttel, et tekstid või nende autorid oleksid pärit Vanalt Võromaalt nii, et tekstide või viisidega oleksid esindatud kõik Vana Võromaa kihelkonnad ja et oleksid tuntavad eri piirkondade keeleerinevused. Peo kavas oli regilaule, rahvalikke laule, klassikalisi koorilaule ja kooridele seatud poplaule. Uma Pido tunnuslauseks valitud "Ku keskkotus kõva, sõs ladva' laulva" iseloomustab võrokeseks olemist ja võrukeelset kultuuri nagu elujõulist puud – kui juured on kindlalt maas ja tugev tüvi tõuseb kõrgustesse, siis saab latv tuules õõtsudes vabalt laulda.

Konkursi tingimused

Konkursile oodatakse nii kooriseadeid juba loodud lauludele kui ka päris uusi koorilaule. Mõlemaid nimetatakse edaspidi sõnaga "teosed". Oodatud on teosed kõigile kooriliikidele *a capella* või saatega: ühendkoor, segakoor, naiskoor, meeskoor (häälte arv kõigil 3-4), lastekoor (häälte arv 2-3), poistekoos, mudilaskoor (häälte arv mõlemal 1-2). Oodatakse võrukeelseid võistlustöid. Kui teose loomisel võetakse aluseks rahvalaulutekste ja -viise, siis on oluline, et need oleksid pärit ühest Vana Võromaa kaheksast kihelkonnast (Karula, Hargla, Kanepi, Urvaste, Vastseliina, Rõuge, Põlva ja Räpina). Tõlgetele muudest keeltest loodud teosed ei ole oodatud.

Konsultatsiooni ja soovitusi tekstidele saab konkursiperioodi vältel Võru Instituudist (wi@wi.werro.ee, tel 78 28 750). Võistlustööd tuleb varustada märgusõnaga. Võistlustööle võib lisada sama märgusõna all eraldi lehel info ja selgitused teose kohta, nt teose saamisluugu, autori soovid seoses esituse ja saatega vms. Andmed helilooja ja teksti autori kohta (nimi, isikukood, postiaadress, telefon) lisada tööle sama märgusõnaga varustatud kinnises ümbrikus. Võistlusele esitatud teosed ei tohi olla varem trükis ilmunud või avalikkusele esitatud. Trükis võib olla ilmunud ja avalikkusele esitatud küll tekst, millele muusika loodi või ka laul, millele tehti uus seade. Varem avaldatud lauluteksti või muusika autori nimi palutakse märkida võistlustööle. Teoseid hindab kuni 5-liikmeline žürii. Parimate tööde autorid pälvivad stipendiumid, mis antakse välja konkursi lõppkontserdil 2009. aasta kevadel. Kõigi stipendiumite suuruse otsustab žürii. Konkursi auhinnafond on 35 000 krooni ja sinna on teinud eraldisi Eesti Kultuurkapitali rahvakultuuri sihtkapital ning Võru ja Põlva ekspertgrupid. Kui auhinnatakse teost, mille tekst on trükis avaldamata ja/või spetsiaalselt konkursi jaoks loodud, siis saavad stipendiumi ka teksti autor(id). Kui konkursile laekunud tööde tase on nõrk või tööd ei sobi mõnel muul põhjusel võrukeelse laulupeo koorilaulurepertuaari täiendama, on žüriil õigus jätta preemiad välja andmata. Auhinnatud teoseid ja võimalusel ka teisi konkursile laekunud võistlustöid kasutatakse edaspidiste omakeelsete laulupidude repertuaaris.

Võistlustööd 6 eksemplaris tuleb toimetada Võro Seltsi VKKF aadressil (Võru, Tartu tn 48, 65609 Võru) hiljemalt 31. jaanuariks 2009.

Lähem info ja kontakt: Võro Selts VKKFTartu tn 48, 65609 Võrutel 78 28750, 78 28752projekti juht Triinu Ojar, tel 533 22 153 triinu.ojar@wi.werro.ee