



Hää' dirigendi' ja kuurõ kontaktinemise'!

Siit tuleb hulk peinfot. Head lugemist! Sama info on olemas ka võru keeles.

Kohe-kohe on hakkamas III UMA PIDO KOONDPROOVID! (ajakava veel kord ka manuses)

Koondproovides osalemine on eeldus, et pidu hästi õnnestuks - **palume kõigil kooridel kohal olla!** Kaugema kandi tulijail soovitame väga kasvõi üks-kaks autotäit rahvast koondproovi kaasa võtta, ilmtingimata peaks aga kohal olema dirigent.

PIKSE PALVÕ' (kirjaga manuses kaasas)

Pikse palvõ' lõpetab seekordse Uma Pido peakontserdi. Seda kantakse ette koos *performance*-ga ja päris kindlasti ei kuulu see nõ. traditsioonilisse laulupeo varamusse. Noot ja selle esitus on üks näide, kuidas võrokene on oma *ummamuudu*-olekus julge ja eneseteadlik - ja kuidas saame olla me kõik, umapidolised. Pikse palve on loits ja see tuleb ettekandele poolkõneldes kooride ja solistide vahetumisel.

Palume Pikse palvõ noot kõigil kooridel (va. mudilaskoorid) VÄLJA TRÜKKIDA ja KOONDPROOVI kaasa võtta!

Samuti palume noodiga enne koondproovi MITTE TEGELEDA. Noot vaadatakse KOOS läbi igas koondproovis eraldi. Sedasi saab noot kohe algusest peale koorile tuttavaks nii, nagu lavastaja on seda mõelnud, ja Pikse palvõ' õpitakse ära pärast koondproovi. Ja ärge muretsege, et aega on napilt - kui südamest tahate ja oma jõu harjutamise sisse panete, olete 1. juuniks kõik loitsu väge ja palve jõudu täis!:)

Allpool on kokku võetud tähtsad punktid, mis puudutavad 1. juunit Võru Kubijal. Palun jagage seda infot ise oma kooridele - sedasi hoiame kõigi kallist aega koondproovides kokku ja keskendume laulmisele. Tänu!

PROOV

Proov koos sissejuhatava üldinfoga algab kell 12.00 ja kohe KÕIGILE kooriliikidele.

Kogu repertuaar lauldakse läbi peo kava järjekorras, toimub orkestri, bändi ja kooride kokkuharjutamine. Ka etendatakse tantsijate poolt läbi *performance*'id, et saaks tekkida pilt, mis õhtul juhtuma hakkab.

(Lisan veel kord manusesse ka peo täpse kava.)

Proov kestab ca kella 16.15-ni.

KIIRE LÄBIMÄNG, kell 16.30-17.30

Siin ei laulda enam ühtegi laulu algusest lõpuni läbi, vaid ainult nuusutatakse õrnalt. Pearõhk on liikumismustritel ja õigel ajastatusel - kes millal ja kuhu liigub!

Pärast läbimängu on aeg riietumiseks ja enda muul moel piduvalmis sättimiseks:)

Kell 18.00 alustavad KONNAKOORID Vana Võromaa kihelkondade rahvalaulude laulmist Kubija mändide all. Lauldakse läbi igast 8-st kihelkonnast üks laul, need laulud on ära

trükitud ka III Uma Pido laulikus. Selle ettevõtmise mõtteks on ärgitada Kubijale kogunevat rahvast meie oma vana laulutraditsiooni, 2000 aasta vanust regilaulu, üles võtma ja ühes laulma - ühendada iidne ilmatunnetus tänapäevase inimese elutunnetusega.

Kell 19.00 PEAKONTSERT

Kontsert kestab umbes kella 21-ni.

Pärast kontserdit on **SIMMAN** - mängivad **Untsakad**. Simman kestab ca 1,5-2 tundi. Kõik koorid, kes vähegi jaksavad, on väga kutsutud ja oodatud simmanit lustima.

KÕHUTÄITMINE

Täiskasvanute koorid hoolitsevad oma kõhu eest ise, selleks pakuvad Kubijal võimalust erinevad toidupakkujad. **Mudilastele, lastele ja koolide segakooride noortele ja nende saatjatele pakutakse tasuta sooja sööki.** Enne pidu saadame e-postiga kooride kaupa täpse ajakava, millal mingi laste- ja mudilaskoor sööb. Sellest ajakavast tuleks väga täpselt kinni pidada - vähem stressi nii toidu pakujatele kui toidu ootajatele.:

RIIETUS

Lavastajal Tarmo Tagametsal on kõigile kooriliikidele väga suur palve **tulla heledais rõivais.** Palve puudutab eelkõige just pluusiosa. Heledaks sobib igasugune valget värvi pluus, soovitatavalt puuvillane, aga ka erinevat heledat tooni linane. **See info ei puuduta täiskomplektis rahvarõivastega tulijaid** (kui komplekti kuulub ikka valge pluusi juurde sinine vest, siis ei tule seda Umal Pidos loomulikult seljast ära jätta).

Kuni 5. maini saab veel tellida ka **III Uma Pido õnnekiviga särki!** (vt.meie koduleheküljel www.umapido.ee) See on samuti väga paslik ja haakub nii särgi värvuse kui motiivide osas mitmes mõttes III Uma Pidoga.

KIVI

Iga sega-, mees- ja naiskoor toob peole ühe parajalt suure kivi - sellise, mida oleks ikka vaja kahe käega tõsta! Neid kive hakatakse kasutama peakontserdi *performance*-tes ja „kivimõte“ on sümbolsest kõik III Uma Pido koorid, kivi kivi haaval, üheks kõita! Ilma kivita tulijate buss saadetakse Kubija ringrajale tiirutama, kuni kütus paagist otsa saab!:) Aga kui ilma naljata, siis palume väga kõigil kooridel kivipalvet tõsiselt ja südamega võtta. Sellest sõltub suuresti lavastuse visuaalse poole hea käekäik! Aitjuma.

Tähelepanu, MEHED! Võib juhtuda, et lavastuse *performance*’i ajal „Kivvõst lodi“ palutakse mehi appi kivide veeretamisel. Niiet palume igaks juhuks vaimu valmis panna!

KODUKANDI VESI

Sama kehtib vee kohta. **IGA KOOR - ka mudilas- ja lastekoorid! - võtavad oma kodukandist kaasa väikse pudeliga vett** (0,5-liitrisest pudelist on küll!) Kui teie koori vesi jõuab peole mõnest teie kodukandi allikast, oleks eriti armas. Kui aga allikat ei ole käepärast ja otsimine liigset stressi tekitaks, võib olla ka kraanist - peasi, et oleks võetud puhta südamega!

PUDEL ise EI TOHI olla marketist ostetud etikettidega, vaid **peab olema stiilselt kaetud-kaunistatud.** Sedasi, et koor ise häbisse ei jääks. Kuidas, otsustage omavahel!

Kohtume koondproovides!

Keväjälämmit suuvõn

Ursula Zimmermann, Silja Otsar, Tarmo Tagamets