

## Võrukeelsete koorilaulude ja -seadete konkursi võitis Alo Ritsing

**29. novembri õhtul anti Kanepi Seltsimajas Kanepi segakoori 130. juubeli kontserdil üle võrukeelsete koorilaulude ja -seadete konkursi preemiad ja tänati kõiki konkursist osavõtjaid. Konkurs on mõeldud rikastamaks võrukeelset koorilauluvara ja leidmaks repertuaari tulevastele omakeelsetele laulupidudele.**

Kontserdil esines muidugi Kanepi segakoor, aga sõna anti ka koori sõpruskoorile Haaslava meeskoorile. Muuhulgas tuli esitusele konkursi võidulaul „Mõtõ’ Võromaast“ ja teisigi võrukeelseid laule. Et laululojad mäletaksid, kus tänu jagati, oli meenete hulgas ka kotike käsitsivalmistatud kanepi-šokolaaditruhvliitega.

### Konkursi preemiad:

**Alo Ritsing** – peapremia „Kõgõ parõmb laulupidolaul“ (500 eurot) segakoorilaulu „Mõtõ’ Võromaast“ (sõnad ja muusika Urmas Kalla) seade eest.

**Alo Ritsing** – auhind „Kõgõ parõmb rahvalaulusäade“ (300 eurot) segakoorilaulu „Karjane tahab koju“ (Urvaste khk) seade eest ning tunnustus nutikalt ja teksti jälgivalt tehtud rahvalauluseadete eest.

**Mari Amor** – auhind (200 eurot) „Ilosa meloodia iist“ lastekoorilaulu „Pärlijõgi“ (sõnad Artur Adson) muusika eest.

Konkursi peapremia saanud Alo Ritsing oli tunnustuse üle rõõmus: „Võidulaulu seade kirjutasin Urmas Kalla palvel. Püüdsin igat salmi lähtuvalt tekstist harmooniliselt ja rütmiliselt ning temposid muutes erinevalt lahendada. Koorilauluseadete tegemine on meeldiv loominguline vaheldus minu argipäevas ja tore, kui see mõnikord ka tunnustust leiab.“ Selle laulu jaoks ei ole see esimene tunnustus – enne III Uma Pido 2013. aasta kevadel sai Urmas Kalla omakeelsete laulude võistlusel „Uma Laul“ ühe peaaahhindadest just sellesama laulu eest. „*Mu lihtsä ja või-olla igävä viiega laulu om Ritsing pall’o põñvambas tennü*’;“ ütles kontserdil viibinud Urmas Kalla.

2014. aasta kevadel väljakuulutatud võrukeelsete koorilaulude ja –seadete konkursile laekus kokku 27 tööd. Konkurs üllatas seekord rahvalauluseadete rohkusega – neid oli tervelt 16 tükki. Enim laule oli segakoorile, aga laule kirjutati ka meeskoorile, naiskoorile ja lastekoorile.

Žüriis olid helilooja Piret Rips-Laul, helilooja ja dirigent Riivo Jõgi, rahvamuusik Ott Kaasik ning dirigendid Silja Otsar ja Saidi Tammeorg. Teoste hindamisel seadis žürii esikohale loojate professionaalse helikeele tundmise, mis pidi lähtuma konkursi eesmärgist rikastada võrukeelset lauluvara. Hinnati värskust, head muusika- ja vormitunnetust ning võrukeelse teksti kokkusobivust muusikaga.

Sarnane konkurs oli järjekorras juba kolmas. Varasemate konkursside (2009 ja 2011) töödest on kolmteist laulu saanud II või III Uma Pido (2010 ja 2013) kavva ning ka paljud ülejäänud konkursilaulud on leidnud koha kooride lauluvaras – neist ja teistest võrukeelsetest lauludest pandi 2013. aastal kokku võrukeelne koorilaulik „Om laul, miä kokko köüt“.

Žürii töö oli hinnata muusikat; laule neljandale Umale Pidole (2016) hakkab valima lavastaja Kristo Toots koos peo muusikatoimkonnaga. Uma Pido projektijuht Triinu Ojar ütles edasise peale mõeldes: „*Seolt konkursilt saa pidolõ tõñnäolidset mitmit laulõ ja arvada noist mitte kõik ei olõ’ avvuhinnat laulu’...*“

Tuleva aasta kevadel korraldatakse kontsert, kus mitmed Võru ja Põlva maakonna koorid astuvad üles valikuga konkursile saanud töödest ja neljanda Uma Pido lauludest.

Konkursi auhinnafondi ja tänusündmuse heaks andsid oma panuse Eesti Kultuurkapitali rahvakultuuri sihtkapital, Võru ja Põlva ekspertgrupid, Võru vallavalitsus, Rahvakultuuri keskuse Vana Võromaa kultuuriprogramm, Põlvamaa omavalitsuste liit, Võro instituut, Võro selts VKKF, Kanepi segakoor ja Kanepi vallavalitsus.

Võrukeelsete laulu- ja rahvapidude traditsioon sai alguse 2008. aastal, mil Võrus toimus esimene pidu, 2010 koguneti Põlvas teiseks peoks ja 2013. aastal oli Võrus kolmas Uma Pido. Neljas pidu tuleb 28. mail 2016 Põlvas. Uma Pido on kogu vana Võromaa ja tema kaheksa kihelkonna rahva omakeelne laulupidu, kus lauldes tuntakse rõõmu oma rikkaliku kultuuripärandi ja *ummamuudu ilmakaemise* üle.

Lisainfo: Triinu Ojar, Uma Pido projektijuht, tel 533 22 153

[www.umapido.ee](http://www.umapido.ee)

Lisatud on Ülle Harju (Uma Leht) fotod:



- Kanepi segakoor juubelikontserdil. Juhatab dirigent Kalev Lindal.



- Konkursi tulemustest andis teada Uma Pido projektijuht Triinu Ojar. Teda assisteerisid Kanepi segakoor ja 6-kuune tütar Anni.