

13. jaanuaril 2016. a

## **Hää' Uma Pido koorijuhi' ja laulja'!**

Uma Pido aastak om pääle naanu. Om vähämb ku viis kuud pääväni, ku Põlva Indsikurmun võrokeelitsõl laulu- ja rahvapidol kokko saami'. Laulupido ei olõ õnnõ ütepääväne kontsõrt. Seo om tii, midä müüdä kävven mi hinnäst pidos valmis säemi. Lauldõn, kõnõldõn, mõtõldõn, rõivit pressen, bussi kinni pandõn... Inne pito tulõ lämmistüses mitmit ettevõtmiisi, miä avitasõ mõtõlda pido teema – mõtsa ni väeliidsi puiõ pääle ja hoitva' meelen umakandi kiilt ja kultuuri. Seost kõgõst annami teedä Uma Pido kodolehe pääl, aoraamadun ja Facebooki lehe pääl.

**Olnu hää, ku keski ti koorist olõssi Uma Pido FB lehel silmä pääl hoitja**, et sis valikulisõlt just ti koorilõ huvitavit häid uudissit koorilõ edesi anda. **Saman lupami, et kõgõ tähtsamb pito pututav teedüs tulõ pido kodolehe pääle ja saadõtas ti vällapakut inemisele**, kinkäle lätt ka parhillanõ kiri.

Olõmi tenoligu, ku annati Uma Pido kommunikatsioonipäälikulõ Parderi Mari-Liisalõ ([mariliisa.p@gmail.com](mailto:mariliisa.p@gmail.com)) vai mullõ **teedä uma kuuri pidotii herksist momentest (hää, ku ütten illustriirvä matõrjaaliga)** olku nä sis koton, proovin, kontsõrdil vai seotu mõnõ muu võrokeelitsõ või –meelitse asaga. Proovimi ti teedüst muu ilmaga FB ja aoraamadu abiga jaka'.

Umalõ Pidoõ om hinnäst kirja pandnu 2800 lauljat 137st koorist ni näid tulõ viil mano. Iks om näid, kinkal om otsustamisõs inämb aigu vaja lännü. Kõrraldaja' omma' tahtnu neile vasta tulla' ni uutva viimätsit kirjapandjit, miä lauljidõ arvu viil mõnõsaa võrra suurõmbas tege.

**Julgustami' teid pidos har'otamisõl tõisi kuurõga kokko võtma, et ütten harota** – nii saati sõpro mano, laul kõlisõs jo proovisaalin vägevämbält ja om lihtsamb helürühmi tüüd kõrralda'. **Ku ti ei tiia', määndse' koori' tikandist viil pitto tulõman omma', sõs küsüge mi käest!**

Muidoki tulõva' inne pito aprillin-main ka pido ütisproovi' maakunnakeskuisin, kost om tulõman inämb vastava kooriliigi lauljit, ja pääpruuv pidopääväl. Noidõ pruuvõ kõrraldusõst annami' edespite täpsembähe teedä.

**Kui teil om küsümüsi nuutõ vai laulõ häälämise kottalõ, sõs küsüge näide käest:**

**Latsi-, mudilaisi- ja poiskõisikoori'**: Signe Rõõmus ([signe@tamula.edu.ee](mailto:signe@tamula.edu.ee), tel 56646042) ja Kersti Juurma ([kersti.juurma@gmail.com](mailto:kersti.juurma@gmail.com), tel 5283246).

**Naisikoori'**: Saidi Tammeorg ([saidi.tammeorg@gmail.com](mailto:saidi.tammeorg@gmail.com), tel 5097391) ja Signe Rõõmus ([signe@tamula.edu.ee](mailto:signe@tamula.edu.ee), tel 56646042).

**Miihikoori'**: Kalev Lindal ([kalev.lindal@varbuse.ee](mailto:kalev.lindal@varbuse.ee), tel 5040526) ja Andres Määr ([andres@laheda.ee](mailto:andres@laheda.ee), tel 5284859).

**Ütiskoori'**: Saidi Tammeorg ([saidi.tammeorg@gmail.com](mailto:saidi.tammeorg@gmail.com), tel 5097391), Silja Otsar ([siljaotsar@hotmail.ee](mailto:siljaotsar@hotmail.ee), tel 5156900) ja Kalev Lindal ([kalev.lindal@varbuse.ee](mailto:kalev.lindal@varbuse.ee), tel 5040526).

**Kunnakoori'**: Silja Otsar ([siljaotsar@gmail.com](mailto:siljaotsar@gmail.com), tel 5156900), Eda Hirson ([eda.hirson@gmail.com](mailto:eda.hirson@gmail.com), tel 5225469).

**NB! Pido kavan ei olõ kõiki laulõ, miä noodivihun är' omma' trükitü. Opma ei piässi ütiskoorilaulõst „Varjuliidsi puiõ all“ ja segakoorilaulõst „Murõt ei olõ“.** Neo' omma' hää laulu' ja seoperäst nä ommaki noodivihun, no kavva ei olõ naa' parhillatsidõ plaanõ perrä är' mahtunu. Pido kava lövväti siist: <http://www.umapido.ee/images/failid/sept2015.pdf>

**Kui teil lätt rassõs võrokiilsidõ laulusõnno mõistmisõga, sõs kaegõ seletävid ümbreütlemisi siist:**  
[http://www.umapido.ee/images/failid/4\\_up\\_laulu\\_tolgetega.pdf](http://www.umapido.ee/images/failid/4_up_laulu_tolgetega.pdf)

**Olõmi noodivihust löüdnü ka mõnõ' trüküviakuradi tükü':**

**Võromaa laulu' (ütiskoorilaul):**

Lk 18: taktin 34-35 laulva' aldi' sõnno, miä omma' kirän bassipartii all.

Lk 19: nakkas **1.volt** taktis 49 (mitte **taktin** 50).

**Mis om suurõ järve takan? (naisikoorilaul)**

Lk 34: taktin 70 om kõigil altel alominõ a noot (mitte edimäne alt ülemine), st 1. alt lätt alla 2. aldiga kokko, mitte üles.

**Leelo (segäkoorilaul)**

lk 79: taktin 56 laulda bassi noot *a*, mitte *f*.

**Mäng (latsi-, mudilas- ja poiskõstõ koori')**

Lk 53: takt 48: *arvu sai* (mitte *sa*);

**Lõvijahht (latsi-, mudilaisi- ja poiskõisikoori')**

Lk 50 taktin 34: mäe seen **om** kuup (mitte *on*)

**Soovitusõ' Lõvijahi laulmisõs:**

Lk 50 taktin 20:

LAK lirtsutas I helü „mudsahussuuga“ vesist hellü ütten, II ja III helü laulva' nii nigu noodin – lirts, lirts jne

POK lirtsutas I helü „mudsahussuuga“ vesist hellü ütten, II helü, nigu noodin – lirts, lirts jne

MUK laul teksti nii, nigu noodin om.

Lk 51 takti' 51–55

LAK – helü' tulõ jaka' nii, nigu noodin om

MUK laul õnnõ III hellü

POK tulõssi jaka' kolmõhelülidses. Ku nii ei saa', sõs vastavalt võimõtõlõ.

**Pido latsikooriploki laulõ har'otamisõs om kūsüt ka klavõrisaatid.** Naidõ tegemine om veidü viibinü, no tulõva viil seo kuu!

**Koori pidolõ kirja pandõn oll' segäkuurõ miihil ja naisil võimalus teedä' anda umast tahtmisõst ossa võtta ka Uma Pido mihi- ja naisikooriplokist.** Seo tähendäs külh lisatüüd proovisaalin, no om samahäste lisalõbu pidopääväl. **Ku mõni segäkuur taht hinnäst seon asjan viil üles anda, sis om seo teretulnu.**

**Miihikuurõ laulõ opmist saami avita' kergembäs tetä' paari Varbusõ Muusigamõisan tettävä miihilaulupäävägä. Edimäne tulõ 14. veebruaril.** Sinnä' oodõtas har'otama nii miihikuurõ ku segäkuurõ mihi, ni eriti „mihi mõtsast“, tt noid, kiä ei olõ' ütegi koori hingekirän. Nii et naasõ, ku mehe publi poolõ vahtva' vai niisama koton jalon omma', näüdäke näile kätte tii Varbusõ poolõ ☺

Talvõrõõmu!

Uma Pido kõrraldajidõ nimel,

Triinu Ojar

Uma Pido projektijuht

Võro Selts VKKF

tel 533 22 153

triinu.ojar@wi.ee

Uma Pido kodoleht: [www.umapido.ee](http://www.umapido.ee)

Uma Pido aoraamat: <https://umapido.wordpress.com/>

Uma Pido FB leht: <https://www.facebook.com/UmaPido-278039651663/>