

III võrokeelitside koorilaulõ ja –säädide konkurss

Uma Pido toimkund kuulutas vällä vahtsidõ võrokeelitside koorilaulõ ja –säädide konkursi. Konkursi mõtõ om saia' mano võrokeelist koorilauluvarra. Oodõtas nii noid laulõ, miä passisõ häste laulupidolõ, ku ka noid, miä kostva parõmbahe kontsõrdisaalin vai muial. Konkursilõ või saata koorisäädit joba tett laulõlõ, a ka peris vahtsit koorilaulõ. Oodõt omma' teosõ' kõigi kooriliikõ jaos *a cappella*, saatõga vai saatõideega (mändse' pilli' vms): ütiskuur, segakuur, naisikuur, miihikuur (helle arv kõigil 3-4), latsikuur (helle arv 2-3), poiskõisikuur, mudilaisikuur (helle arv mõlõmbal 1-2).

Oodõtas võrokeelitsit võistlustõid. Ku teosõ luvvas rahvalaulutekste ja –viise pääle, om tähtsä, et nuu' olõssi peri ütest Vana Võromaa katsast kihlkunnast (Karula, Harglõ, Kanepi, Urvastõ, Vahtsõliina, Rõugõ, Põlva ja Räpinä). Muiõst kiilist ümbrepant tekstele luud teosit ei oodõta. Nõvvo ja soovituusi saa Võro instituudist (triinu.ojar@wi.ee, tel 533 22 153).

IV Uma Pido pääteemas om valit mõts ja väelidsõ' puu'. Ku autori' tahtva', võiva' nä laulutekste valimise vai luumisõ man tuuga rehkendä'. Paar mõtõt teema välläpakjilt: Mitmõ' Võromaa kirämehe' pruukva' uman loomingun puu kujundit ku edesikestmise garantiid – kuigi inemise elo om kipõ häömä, sõs tuud kimmämb om igävene püsumine puiõ seen (Tiia Allas); Olõmi mõtsa veeren eläv maarahvas. Ka võrokõisi lipp om valit mõtsarohilinõ. Et mõts nuurilõ võõras ei jäässi, tulõ tuust kõnõlda (Jan Rahman).

Võistlusõlõ esitedü teosõ' ei või' olla' varramba trükkit vai avaligult esitet. Trükün või olla' ilmunu ja avaligult esitet kül tekst, mink pääle tetti muusika vai ka laul, minkalõ tetti vahtsõnõ sääde. Varramba avaldõt lauluteksti vai muusika autori nimi pallõldas är märki võistlustüü pääl.

Võistlustüü pääle tulõ kirotä' märgusõna. Võistlustüüle või mano panda sama märgusõna all eräle lehe pääl teedüse ja seletüse' teosõ kottalõ, nt teosõ saamisõ lugu, autori soovi' esitusõ ja saatõ kottalõ vms. Andmõ' heliluuja ja teksti autori kottalõ (nimi, isikukuut, postiaadrõs, telefon) tulõ panda tüü mano sama märgusõnaga ümbriku seen. Võistlustüü' tulõ saata Võro Seltsi VKKF aadrõsi pääle (Tartu tn 48, 65609 Võro) ildampa sügüsedses pööripääväs (23. septembri) 2014.

Teosit hindas kooni 5-liikmega žürii. Parõmbidõ töie autori' saava' stipendiumi', miä antas vällä konkursi avvutastamisõ aigu 2014. aastaga novvembrin. Ku avvuhinnatas teost, mink tekst om trükün avaldamada ja/vai eräle konkursi jaos tett, sõs saava' stipendiumi ka teksti autori'. Ku konkursilõ tulnu tüü omma' kehvä, vai tüü' ei passi' mõnõl muul põhjussõl võrokeelitsehe lauluvarra, sõs om žüriil õigus jättä preemiä' vällä andmalda vai preemijide jagamisõ põhimõttit muuta.

Kõigi stipendiumiide suurusõ otsustas žürii. Konkursi avvuhinnafond om 3000 eurot ja sinnä' omma' andnu uma osa Eesti Kultuurkapitali rahvakultuuri sihtkapital, Võro ja Põlva ekspertgrupi', Rahvakultuuri keskusõ Vana Võromaa kultuuriprogramm, Võro vallavalitsus, Põlvamaa umavalitsuisi liit ja Võro Selts VKKF.

Konkursikuulutusõ mano om pant teedüst Uma Pido, timä laulõvalimisõ põhimõttidõ ja varatsõmpi konkurssõ kottalõ.

Teedüs ja kontakt:

Võro Selts VKKF, Tartu tn 48, 65609 Võro
projektijuht Triinu Ojar
tel 533 22 153, e-post triinu.ojar@wi.ee

Umast Pidost

Joba kolm kõrda omma' võrokõsõ' ütten sugulaisi ja sõpruga lähembält ja kavvõmbalt kokko saanu umakeelitsel laulu- ja rahvapidol. Maailma edimäne võrokeeline laulupido oll' Võrol Kubijal 2008. aastagal, sõs 2010 Põlvan Indsikurmun ja kolmas jälki 2013. aastal Kubijal. Edimäne pido and' huugu järgmäidsile ja kinnüt', et võro keelen om hää laulda'. Tõnõ pido tekk' suurõmbas umakeelist ilma ja nõst' avvu sisse Vana Võromaa kihlkundlikku vaimu. Kolmas pido kõnõl' võrokõisilõ pühäst Võhandu jõöst, kuun üteldi palvit uma rahva ja maa iist ja laulti rahvalaulõ.

Egä kõrd om rahvast pidol olnu inämb ku varatsõmbalt – ku edimädsest pidost sai ossa 6000 ja tõsõst 7000 lauljat-päältkaejat, sõs kolmandal pidol oll' kokko joba 8100 inemist. Neläs Uma Pido tulõ 28. mail 2016 Põlvan Indsikurmun. Esinejit oodõtas pidolõ innekõkkõ Lõunõ-Eesti maakundõst, a oodõtu omma' ka kavvõmbalt tulõja'.

Uma Pido laulukavast ja varatsõmbist konkurssõst

Uma Pido om tõistõ ku tõsõ' maakundligu' ja regionaalsõ' laulupido' tuu poolõst, et terve pido laulukava tulõ kotussõpäääl esi' kokko panda; kõrraldaja' ei pruugi' joba valmis laulõ eestikeelitsest koorilaulurepertuaarist. Samal aol om seo ka pido tugõvus, mink hoitmisõs rõõmuga tüüd tetäs ja mink tulõmusõs om terve Eesti kuurõ suur huvi pido vasta.

Varatsõmba' pido' omma' näüdänü, et umakeelist lauluvarra ja tekste, mink pääle laulõ tetä' jakkus, a puudus om koorisäädit ja koorilaulõ. Edimädse pido jaos koorisäädä' telliti, a edespite om pitõ lauluvarra saad ka avaligõ konkurssõga.

Pido laulõ valimisõ man peetäs tähtsäs, et teksti' vai naidõ autori' olõssi peri Vanalt Võromaalt nii, et tekste vai viisega olõs esindedü võimaligult kõik Vana Võromaa kihlkunna' ja et olõssi tunda' esi kantõ keeleerinevüse'. Tõlkõtekste ei pruugita. Uma Pido kava om ideaalin rikas nii žanrilidsõn ku esi vannusõgrupõlõ miildümise mõttõn - pido kavva valitas kimmähe nii regilaulõ, rahvalikkõ laulõ, traditsioonilidsõ helükeelega koorilaulõ ku ka vahtsõmbit kuurõlõ säet laulõ.

Pido laulukava kokkopandmisõlõ and koorilaulõ ja –säädide konkursi kõrraldaminõ pall'o mano. Tuu ei anna' tervet pido repertuaari, a varatsõmbilt konkurssõlt (2009, 2011) om pidolõ jõudnu 13 konkursilaulu ja mõnt noist om laulõt nii tõsõl ku kolmandal pidol.

Konkurssõlõ tulnu laulu', midä Uma Pido repertuaari es valita, panti 2013. aastaga sügüses koorilaulikuhe „Om laul, miä kokko köüt“, miä kuurõlõ joba pall'o rõõmu om tennü.